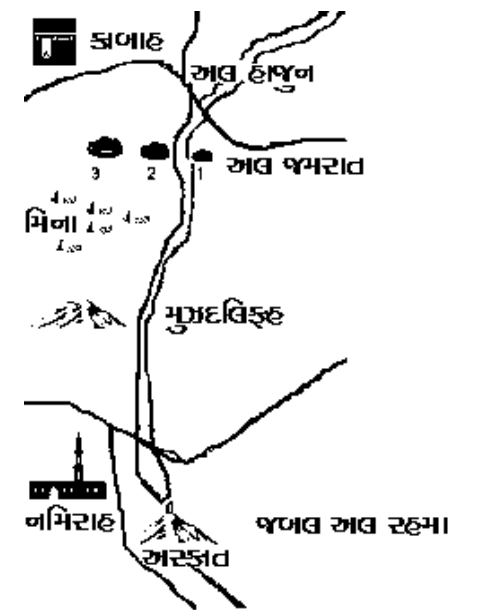


મક્કા મુકર્મહ માં દાખલ થવા પછી	-	ઉમરાહ (અથવા તવાફે કુદૂમ)
૮, ઝિલહિજ્જહ	-	એહરામ બાંધવું (મક્કા થી મિના જવું)
		મિનામા થોભવું
૯, ઝિલહિજ્જહ	-	વુકુફ અરફાત સુસ્તિ પછી
		(મગરિબબાદ)
		મુઝદલિફ્હ જઇને થોભવું
૧૦, ઝિલહિજ્જ	-	મોટા શયતાન (જમરા) ને કાંકરો મારવી
		કુરબાની કરવું
		હલક (માથાનું મુડન) કરાવવું
		તવાફે ઈફાઝાહ (ઝિયારત) કરવું
૧૧,૧૨,૧૩ ઝિલહિજ્જ (રમીએ જિમાર કરવું)	-	મિનામાં થોભીને ત્રણેય શયતાનો (જમરાત) ને કાંકરીઓ મારવી
મક્કા મુકર્મહ થી વિદાય ખતે	-	તવાફે વિદાઅ કરવું.



-: ઉમરાહ (તવાફેકુદૂમ) :-

મીકાત પહોંચીને એહરામબાંધીલો પછી ઉમરાની દુઆ પઢો.

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ بِعُمْرَةٍ

’’લબ્બયક અલ્લાહુમ્મબિઉમરતિન’’ (ઓ અલ્લાહ ! હું હાજર છું, ઉમરાહની સાથે) અગર ઉમરાહ પુરો ન થવાનો ભય હોય, તો આ દુઆ પઢો.

اللَّهُمَّ مَجَلِّي حَيْثُ حَبَسْتَنِي

’’અલ્લાહુમ્મહલ્લી હયધુ હબસ્તની’’ (ઓ અલ્લાહ ! અગર કોઈએ મને ઉમરાહ કરવાથી અટકાવી દિધો. તો મારું રહેઠાણ તેજ સ્થાન છે જ્યાં આપે નક્કી કરી દિધું છે.) પછી કિબ્લા તરફ મોટું કરીને આ દુઆ પઢો.

اللَّهُمَّ هَذِهِ عُمْرَةٌ لَا رِيَاءَ فِيهَا وَلَا سُمْعَةَ

’’અલ્લાહુમ્મહાઝિહી ઉમરતન લા રિયાઅ ફીહા વલા સુમઅહ’’ (ઓ અલ્લાહ ! આ ઉમરાહ છે. જેમાં કોઈ દેખાવ કે આડંબર અને ખ્યાતિ નથી.) પછી પુરૂષ બેરથી અવાજ સાથે તલબિયહ પઢે, સ્ત્રીએ ધીમા અવાજે તલબિયહ પઢવું. તલબિયહ આ પ્રમાણે છે :

لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ،  
إِنَّ الْحَمْدَ وَ النُّعْمَةَ لَكَ وَ الْمُلْكُ لَا شَرِيكَ لَكَ

’’લબ્બયક અલ્લાહુમ્મલબ્બયક, લબ્બયક લા શરીફ લક લબ્બયક, ઈબ્રલહમ્, વજ્રનિઅમત લક, વલ્મુલ્ક, લાશરીક લક. (ઓ અલ્લાહ ! હું હાજર છું. આપનો કોઈ ભાગિદાર નથી. હું હાજર છું. નિ:શંક સર્વ વખાણો, પ્રસંશા અને સંપૂર્ણ નેઅમતો આપના માટે જ છે. અને સર્વસત્તા, અધિકાર અને સર્વશક્તિ આપની જ છે. આપનો કોઈ જ ભાગિદાર કે સાગ્રી નથી)’’

મસ્જિદે હરમમાં જમણાં પગે દાખલ થવું અને આ દુઆ પઢો :

لَبَّيْكَ إِلَهَ الْحَقِّ

’’લબ્બયક ઈલાહલ હક’’ (હું હાજર છું. એ અલ્લાહની સામે જે સચ્ચાઈવાળો છે.) ’’અલ્લાહુમ્મસલ્વેઅલા મુહંમદિંવ વસલ્લિમ-અલ્લાહુમ્મફલ્લી અબવાબ રહમતિક.’’ (ઓ અલ્લાહ ! રહમત નાઝિલ ફરમાવ હઝરત મુહંમદ સલ્લ્લાહુ અલયહિ વસલ્લેમપર ઓ અલ્લાહ ! મારા માટે રહમતના દરવાજા ખોલી દે.)

بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ سَلِّمُ،  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ

-: તવાફ :-

મર્દ પોતાનો જમણો ખજો એહરામની બહાર ઉઘાડો જ રહેવા દે. ’હજરેઅસ્વદ’ની સામે પહેલા એવી રીતે ઊભા રહેવું કે કઅબા શરીફ તમારી સામે હોય. પછી તવાફની નિયત કરો ’’ઓ અલ્લાહ ! હું આપની રઝામંદી માટે ઉમરાહનો તવાફ કરું છું. આપ એને મારા માટે સરળ બનાવી દો અને એને સ્વિકારી લો.’’ ત્યાર પછી કાળી પટ્ટી પર (લાઈન) કાબા તરફ મોટું કરીને બજ્રે હાથોંને કાન સુધી ઊઠાવી પઢો. ’’બિસ્મિલ્લાહી અલ્લાહુ અકબર વલિલ લાહિલ હમ્દુ વસ્સલાતુ વસ્સલામુ અલા રસુલિલ્લાહી.’’ પછી બંને હાથ છોડી દઈને તવાફ શરૂ કરો. દરેક ચક્કર (વર્તુળ) શરૂ કરવા પહેલા ’’હજરે અસ્વદ’’ તરફ જમણી હથેળી કરીને ’’અલ્લાહુ અકબર’’ કહો એને ’’ઈસ્તિલામ’’ કહેવાય છે. પ્રથમત્રણ ચક્કરોમાં પુરૂષ ’રમલ’ કરે. (ધીમે-ધીમે દોડવાને ’રમલ’ કહેવાય છે.) દરેક ચક્કરમાં ’રૂકનેયમાની’ અને ’હજરે અસ્વદ’ દરમિયાન આ દુઆ પઢે. ’’રબ્બના આતિના ફિદ્દુનિયા હસનતંવ વફિલ આબેરતિ હસનતંવ વ ફિલા અઝાબજ્નાર’’ (ઓ અમારા પાલનહાર ! અમને દુનિયામાં ભલાઈ અતા ફરમાવ અને આબેરતમાં ખુબી અતા કર અને અમને જહન્નમના અઝાબથી બચાવ.) તવાફ પુરૂ કર્યા પછી પોતાના જમણાં ખભાને ટાંકી લો. અને ’મકામે ઈબ્રાહીમપાસે જઈને આ દુઆ પઢો.’

وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى

’’વતખિઝુ મિંમમકામે ઈબ્રાહીમસુલ્લા’’ (અને કહીં દિધું કે ઈબ્રાહીમઅલ ના ઊભા રહેવાની જગ્યાને નમાઝ પઢવાનું સ્થાન બનાવો.) અગર તક મળે તો ’મકામે ઈબ્રાહીમપાસે તવાફની બે રકાત નફલ નમાઝ અદા કરો. નહીંતર હરમશરીફમાં ગમે તે જગ્યાએ એ નમાઝ પઢી શકાય છે. પહેલી રકાતમાં ’’લુહા અય્યુહલ કાફિરન’’ અને બીજી રકાતમાં ’’હુલયા હુવલ્લાહુ અહદ’’ પઢવું. પછી ઝમઝમના કુંવા પાસે જઈને પેટ ભરીને ઝમઝમનું પાણી પીઓ. પાછા ફરીને ’હજરેઅસ્વદનું’ ’ઈસ્તિલામ’ કરતાં ’અલ્લાહુ અકબર’ કહો.

اللَّهُ أَكْبَرُ

-: સમી :-



إِنَّ الصَّغَا وَالْمَرْوََةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ  
حَجَّ الْبَيْتِ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطُوفَ  
بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ

’સમી’ ’સફા’ થી શરૂ કરો. ’સમી’ ના એક ચક્કરનું અંતર લગભગ અર્ધા કિ.મી. જેટલું છે. કુલ સાત ચક્કરો થાય છે. એટલે કે ૩.૫ (સાડાત્રણ) કિ.મી. લગભગ બે માઈલ જેટલું અંતર એક ’સમી’માં ચાલવું પડે છે. ’’ઈબ્રસ્સફા વલ મરવત મિન શઆઈ રિલ્લાહી ફ્મન હજ્જલ બયત અવિઅતમર ફ્લાબુનાહ અલયાહિ અંય પત્તવફ બિહિમા - વમન તતવ્વઅ ખયરન ફ્ઈબ્રલલાહ શાફિરન અલીમ’’ (નિ:શંક સફા અને મરવા અલ્લાહની નિશાનીઓ (ચિન્હો) માંથી છે. એટલે જે કોઈ બયતુલ્લાહનો હજ કે ઉમરાહ કરે, તો એના ઉપર કોઈ ગુનોહ નથી કે આ બજ્રેનો તવાફ કરે. અને જે કોઈપણ પોતાની ખુશીથી કોઈ નેકી કરે, તો અલ્લાહ તઆલા વાસ્તવમાં કદરદાન અને સર્વજ્ઞાની છે.)

اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ وَ لَهُ  
الْحَمْدُ يَحْيَى وَ يُمِيتُ وَ هُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ؛  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، أَنْجَزَ وَغَدَهُ  
وَ نَصَرَ عَبْدَهُ وَ هَزَمَ الْأَحْزَابَ وَ حَذَهُ

’’અલ્લાહુ અકબર, અલ્લાહુ અકબર લાઈલાહ ઈલ્લલ્લાહુ વહદહૂ લા શરીક લહૂ, લહુલ મુલ્કુ વલહુલ હમ્દુ યુહયી વયુમિતુ વહુવ અલા ફુલ્લે શયઈન કદીર. લાઈલાહ ઈલ્લલ્લાહુ વહદહૂ લા શરીકલહૂ અબ્જા વઅદહૂ વનસર અબ્દહૂ વ હઝંમલ અહઝાબ વહદહૂ.’’ (અલ્લાહ સૌથી મહાન છે - અલ્લાહ સૌથી મહાન છે. અલ્લાહ સિવાય કોઈ માંબૂદ નથી. એ એક જ છે. એનો કોઈ ભાગિદાર નથી. એના જ અધિકારમાં સત્તા અને શાસન છે. અને એના માટે જ ખ્યાતિ અને સ્તુતિ છે. એજ જીવન અને મૃત્યુ અર્પે છે. એના જ ઈસિયારમાં સર્વ ભલાઈ છે. અને એ દરેક વસ્તુ પર પ્રભુત્વ ધરાવે છે. (સર્વ શક્તિમાન છે.) અલ્લાહ વગર કોઈ જ ઈબાદત ને લાયક નથી. એ એકલો જ છે. એનો કોઈ ભાગિદાર નથી - એણે પોતાના વચનનું પાલન કર્યું અને પોતાના બંદાની મદદ કરી અને એકલા એજ આપા લશ્કર કે એક ટુકડીને પરાસ્ત કરી દીધી) આ કલેમહ ને ત્રણ વખત પઢો અને ફક્ત પ્રથમતથા બીજી વખત પઢવા પછી દુઆ કરો. ’સફા’ થી ’મરવા એક ચક્કર અને ’મરવા’ થી ’સફા’ બીજો ચક્કર થાય છે. એવી રીતે સાત ચક્કરો લગાવવાના હોય છે. અને ’મરવા’ પર (સાતમો) ચક્કર સંપૂર્ણ થશે. જ્યારે લીલીબત્તીના વિસ્તાર માં પહુંચો તો પુરૂષોએ જરાક દોડ લગાવવી બોઈએ. પરંતુ સ્ત્રીઓ ધીમે ધીમે જ ચાલે. દોડે નહીં. આ દુઆ પઢવું !

رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ، إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعَزُّ الْأَكْرَمُ

’’રબ્બિગફિર વર હમઈબ્રક અંતલ અઅઝઝુલ અકરમ’’ (ઓ મારા પાલનહાર ! મારી મગફિરત ફરમાવી દે અને મારા ઉપર રહમફરમાવ. હું સૌથી વધુ અઝમતવાળો છે અને સૌથી વધુ મહેરબાની કરનાર છે.)

મસ્જિદે હરામથી બહાર નિકળતી વખતે ડાબો પગ પહેલા કાઢો અને આ દુઆ પઢો

بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ سَلِّمُ،  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ

”અલ્લાહુમ્મસલ્લિઅલા મુહંમદિવ વ” સલ્લિમ. અલ્લાહુમ્મ ઈબ્રી અસ્અલુક મિન ફઝલિક” (ઓ અલ્લાહ ! રહમત ના઼િમફરમાં મુહંમદ સલ - પર. ઓ અલ્લાહ ! હું તારાથી તારા ફઝલનો સવાલ કરું છું.) પછી પુરૂષો આપા માથાના વાળ બોડી નાંખે - અથવા ઓછામાં ઓછું આપા માથાના વાળોને દરેક જગ્યાએથી સરખે સરખા કાપી નાંખે અને સ્ત્રીઓ આપા માથાના વાળને આંગળીના ટેરવાની લંબાઈથી કંઈક વધુ કપાવી નાંખે. હવે આપનો (ઉમરાહાનો) એહરામખોલી દો. એ સાથે જ બધા પ્રતિબંધો સમાપ્ત થઈ ગયા.

**-: ૮, ઝિલહિજજહ :-**

૮, મી ઝિલહિજજહ (યવમુત્તર વિયહ) ના દિવસે ફજરની નમાઝ પછી મક્કા શરીફથી રવાના થઈને ઝોહર પહેલાંજ ’એહરામ’ની હાલતમાં ’મિના’ પહોંચી જવું.

**لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ بِحَجٍّ**

હવે હજની નિયતથી આ એહરામપહેરવું. જે જગ્યાએ (મક્કામાં) રોકાએલા હોય, તેજ સ્થળેથી ”લબ્બયક અલ્લાહુમ્મબિહજજ” પઢવું. (ઓ અલ્લાહ ! હું હજ માટે હાજર છું.)

**اللَّهُمَّ مَحِلِّيَّ حَيْثُ حَبَسْتَنِي**

પછી આ દુઆ પણ પઢીલો. ”અલ્લાહુમ્મહલ્લી હયયુ હબસ્તની” (ઓ અલ્લાહ ! અગર મને હજ કરવાથી રોકી દેવામાં આવે, તો મારું રહેઠાણ એજ જગ્યાએ છે. જ્યાં આપે નક્કી કરી દિધું છે.)

**اللَّهُمَّ هَذِهِ حَجَّةٌ لَّا رِيَاءَ فِيهَا وَلَا سُمْعَةَ**

પછી કિબ્લાની દિશા તરફ મોટું કરીને ઉભા રહીને આ દુઆ પઢે. ”અલ્લાહુમ્મહા઼િ઼઼િહી હજજતુન લા રિયાઅ ફીહા વલા સુમ્અહ”

**لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ، إِنَّ الْحَمْدَ وَ النُّعْمَةَ لَكَ وَ الْمُلْكُ لَا شَرِيكَ لَكَ**

પછી ઊંચા અવાજે તલબિયહ પઢે ”લબ્બયક અલ્લાહુમ્મલબ્બયક, લબ્બયક લા શરીફ લક લબ્બયક, ઈબ્રલહમ્દ વજ્જનિઅમતા લક વલમુલ્ક, લા શરીક લક.”

**لَبَّيْكَ إِلَهَ الْحَقِّ**

”લબ્બયક ઈલા હલહક.” (હું હાજર છું. સચ્ચાઈવાફા અલ્લાહ સામે)

**-: મિના માં રોકાણ :-**

’મિના’ માં રહીને ઝોહર, અસર અને ઈશાની નમાઝ કસ્ર પઢે (બે રકાત જ પઢે) બધી જ નમાઝો પોત-પોતાના સમય માંજ પઢે.

**-: ૯, ઝિલહિજજહ :-**

**-: અરફા માં રોકાણ :-**

’યવમુલ અરફા’ ૯, ઝિલહિજજહ ના ઝવાલ (મધ્યાન)થી લઈને ગુરૂને આફ્કાબ (સુયાર્ત) સુધી અરફાત ના મેદાનમાં ગમે ત્યાં થોભવું એને ’વુકુફે અરફા’ કહેવાય છે. હજ માં આ ’વુકુફે અરફા’ ફર્જ છે. (એના વગર હજ અદા થતો જ નથી.) એટલે નવમી ઝિલહિજજહના ફરજની નમાઝ મિના માં પઢીને ઈશરાક (સુર્યોદય) પછી જ અરફાત ના મેદાન તરફ રવાના થવું. રસ્તામાં તસ્બીહાત પઢતા જવું. તલબિયહ પણ પઢતા રહેવું.

**لَبَّيْكَ اللَّهُمَّ لَبَّيْكَ، لَبَّيْكَ لَا شَرِيكَ لَكَ لَبَّيْكَ، إِنَّ الْحَمْدَ وَ النُّعْمَةَ لَكَ وَ الْمُلْكُ لَا شَرِيكَ لَكَ**

”લબ્બયક, અલ્લાહુમ્મલબ્બયક લબ્બયક લા શરીકલક લબ્બયક ઈબ્રલહમ્દ વજ્જિઅમત લક વલ્મુલ્ક, લા શરીક લક.” ”મસ્જિદે નમેરહ”માં જગ્યા મફી બાય. તો એક જ અઝાન અને બે ઈકામત ની સાથે (ઈમામે હજની પાછળ) ઝોહર અને અસરની નમાઝ પછી કસ્ર પઢે એ બન્ને નમાઝો વચ્ચે બીજી કોઈ નમાઝ ન પઢે. એવી જ રીતે અસર પછી પણ કોઈ નમાઝ ન પઢે. પરંતુ ’મસ્જિદે નમેરહ’માં જો જગ્યા ન મળે તો અરફાતમાં ગમે ત્યાં રોકાઈ બાય. હવે ઝોહર અને અસરની નમાઝો એક સાથે એક જ અઝાનથી ન પઢે - પરંતુ અલગઅલગ બે અઝાનો સાથે પોત-પોતાના સમયમાં જ અદા કરો. ઝવાલ થતાં જ ’વુકુફ’ શરૂ કરો. સાંજ સુધી લબ્બયક...પઢતા રહેવું. તેમજ ખુબ કરગરીને દુઆઓ કરવી, તવબહ-ઈસ્તિગ્ફાર કરતા રહેવું. ચોથા કલેમહને વધુમાં વધુ પઢવું. આ ’વુકુફેઅરફા’ ઉભા રહીને કરવું. અફજલ છે - પરંતુ બેસીને કરવું પણ બાઈઝ છે. શક્ય હોય તો ’જબલેરહમત’ની નીચે વુકુફ કરવું - એ શક્ય ન હોય

તો અરફાત ના મેદાનમાં ગમે ત્યાં વુકુફ થઈ શકે છે. કિબ્લાની તરફ મોટું રાખીને બન્ને હાથોને ઊંચા કરીને તલબિયહ પઢવું.

**-: એ દિવસની સર્વોત્તમ તસ્બીહ :-**  
**لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، لَهُ الْمُلْكُ، وَ لَهُ الْحَمْدُ، وَ هُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ**

”લાઈલાહ ઈલ્લાલાહુ વહદહૂ લા શરીફ લહૂ લહુલમુલ્કુ વલહુલ હમ્દુ” ચુહથી વ ચુમીતુ બિયદિહિલ ખયરૂ વહુવ અલાકુલ્લિ શયઈન કદીર.”

પછી સુયાર્ત (ગુરૂબ) સુધી ત્યાંજ થોભવું - પરંતુ મગરિબની નમાઝ ”અરફાત’માં ન પઢવું. (ગુરૂબ પછી) ત્યાંથી મુઝદલિફહ તરફ રવાના થઈ જવું.

**-: મુઝદલિફહમાં રોકાણ :-**

’મુઝદલિફહ’ પહોંચીને એક જ અઝાન અને બે ઈકામતની સાથે મગરિબ અને ઈશાની નમાઝ કસર પઢવું. બંને નમાઝો વચ્ચે બીજી કોઈ નમાઝ ન પઢો. ઈશાની ફર્જ નમાઝ અદા કરવા પછી જ મગરિબની બે સુન્નતો અને પછી ઈશાની સુન્નતો અને વિગ્ર પઢો - ત્યારબાદ દુઆ, તવબહ, ઈસ્તિગ્ફાર અને ઝિફ્ફુલાહમાં રાત પસાર કરો. સવારે મોટા ચણાંની સાઈઝની ૭૦, કાંકરિયો દરેક વ્યક્તિ પોતાની ’રમી’ માટે ભેગી કરે.

**-: ૧૦, ઝિલહિજજહ :-**

સવારમાં વહેલા ઉઠીને ફજરની નમાઝ અદા કરવા પછી કિલ્લાની તુરફ મોટું કરીને પઢો.

**الْحَمْدُ لِلَّهِ**

**اللَّهُ أَكْبَرُ**

**لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ**

”અલહમ્દુ લિલ્લાહિ, અલ્લાહુ અકબર, લાઈલાહ ઈલ્લાહૂ” (બધી જ પ્રસંશા અલ્લાહ માટે જ છે. અલ્લાહ સૌથી મહાન છે.. અલ્લાહ સિવાય કોઈ ઈબાદતને લાયક નથી.) સુર્ય નિકળતા પહેલાં જ ’મિના’ તરફ ’તલબિયહ’ પઢતાં રવાના થઈ જવું. (લબ્બયક, અલ્લાહુમ્મલબ્બયક, લબ્બયક લા શરીક લક લબ્બયક, ઈબ્રલ હમ્દ, વજ્જનિઅમતલક વલમુલ્ક, લા શરીકલક.)

**-: જમરતુલ ઉકબહ :-**

’મિના’ પહોંચીને ’જમરતુલ ઉકબહ’ (મોટા શયતાન) ને સાત કાંકરી એક પછી એક મારે (એકી સાથે સાતેય કાંકરી ભેગી ન મારે.) (જીવના જોખમના લિલ્લે, ભીડ ભાફથી બચવા માટે સાંજે અથવા રાત્રે કાંકરિયો મારવી બેહતર છે.) કાંકરી મારતી વખતે આ તસ્બીહ પઢો –

**اللَّهُ أَكْبَرُ**

”અલ્લાહુ અકબર” - કાંકરીઓ માર્યા પછી તરત જ લબ્બયક કહેવું બંધ કરી દો. ’રમી’ કર્યા પછી દુઆ માટે ત્યાં ન થોભવું. તરતજ પોતાના તંબુમાં આવી જવું અને પછી કુરબાની કરવા ચાલ્યા જવું.

**-: કુરબાની :-**

કુરબાનીની ટિકીટ ખરીદવું પણ બોઈઝ છે. અગર ટિકિટ લીધી ન હોય તો હવે ’કુરબાની’ ના સ્થળે પહોંચવું. કુરબાની કરતી વખતે આ દુઆ પઢવું.

**بِسْمِ اللَّهِ وَ اللَّهُ أَكْبَرُ  
اللَّهُمَّ إِنَّ هَذَا مِنْكَ وَ لَكَ اللَّهُمَّ تَقَبَّلْ مِنِّي**

”બિસ્મિલ્લાહિ અલ્લાહુ અકબર, અલ્લાહુમ્મઈબ્રહાઝા મિન્ક વ લક - અલ્લાહુમ્મતહબ્બલહુ મિન્ની - (અલ્લાહ ના નામથી શરૂ કરૂં છું. જે સૌથી મહાન છે - ઓ અલ્લાહ આ કુરબાની તારાજ તરફથી છે અને તારા માટે જ છે. ઓ અલ્લાહ ! તું એને મારા તરફથી સ્વિકારી લે.)

**-: માથાના વાળોનું મુંડન :-**

કુરબાની કર્યા પછી પુરૂષો આપા માથાનું મુંડન કરાવે. અથવા માથાની બધી જ બાબુઓથી સરખી રીતે આંગળીના ટેરવા જેટલા વાફૂ કપાવે. સ્ત્રીઓ આંગળીના ટેરવાથી થોડાક વધારે લંબાઈમાં આપા માથાના વાફૂ ને કપાવી લીએ. હવે એહરામખોલી નાંખો. શયનસુખ સિવાય બધાજ પ્રતિબંધો હવે પુરા થઈ ગયા.

**-: તવાફે ઝિયારત :- (તવાફે ઈફઝાહ)**

હવે ’તવાફેઝિયારત’ કરો - એનો સમય છે,

૧૦, ઝિલહિજજહથી ૧૨, ઝિલહિજજહના સુયાર્ત (ગુરૂબ) સુધી છે. આ તવાફ દિવસ કે રાતના ગમે ત્યારે કરી શકાય છે. સામાન્ય રીતે ૧૧, ઝિલહિજજહ ના વધારે સરળતા અને અનુકુલતા રહે છે. (તવાફે ઝિયારતની રીતે એવી જ છે, જેવી કે ઉમરાહના તવાફની છે.) તવાફ વુઝુની સાથે કરવું જરૂરી છે, પરંતુ એના માટે ’એહરામ’નું હોવું જરૂરી નથી.

મસ્જિદે હરામમાં જમણાં પગે દાખલ થઈને આ દુઆ પઢો.

**بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ سَلِّمُ،  
اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ**

”અલ્લાહુમ્મસલ્લેઅલા મુહંમદિવ વ સલ્લિમ-અલ્લાહુમ્મફતહલી અબવાબ રહમતિક.”

**-: ૧૧, ૧૨ અને ૧૩ મી ઝિલહિજજહ:-**

**الْحَمْدُ لِلَّهِ**

ઝવાલ પછી થી લઈને રાત સુધી ગમે ત્યારે ત્રણેય શયતાનો (જમરાત)ને કાંકરિયો મારો. (દરેક શયતાન ને સાત - સાત કાંકરિયો અર્થાત એક દિવસમાં કુલ ૨૧, કાંકરિયો મારવી.) પહેલા નાના શયતાન ને (જમરએ ઉલા) સાત કાંકરિયો મારો. દરેક કાંકરી મારતી વખતે ’ઝલ્લાહુ અકબર’ કહો.

**اللَّهُ أَكْبَرُ**

પછી કીબલા તરફ મોટું કરીને (જમરાત તમારા જમણા હાથ તરફ હશે.) દુઆ કરો. પછી વચલા શયતાન (જમરએ વુસ્તા) તરફ બાઓ એને પણ આજ પ્રમાણે ’અલ્લાહુ અકબર’ ની તશબીહ પઢતા-પઢતા સાત કાંકરિયો મારો - પછી એવી જ રીતે કાબાહ તરફ મોટું કરીને દુઆ કરો. પછી ત્રીજા શયતાન (જમર એ ઉકબહ) તરફ આગફૂ વધો એને પણ એજ પ્રમાણે ’અલ્લાહુ અકબર’ કહેતાં સાત કાંકરીઓ મારો. પરંતુ હવે દુઆ ન કરો. બસ, તમારી ’રમી’ પુરી થઈ ગઈ. હવે તમને છૂટ છેડે ૧૨મી ઝિલહિજજહની ’રમી’ કર્યા પછી સુયાર્ત (ગુરૂબ) પહેલાં ’મિના’ છોડી દો, અથવા ૧૩મી ઝિલહિજજહની ’રમી’ પુરી કર્યા પછી જ ’મિના’ થી રવાના થાઓ.

**-:તવાફે વિદાય:-**

’હજ’ કર્યા પછી જયારે મક્કામુકર્રમહ થી પોતાના વતન પાછા ફરવાનો ઈરાદો થાય, ત્યારે ’તવાફેવિદાય’ કરવું વાજિબ છે. (આ ’તવાફ’ની રીત પણ નકલ ’તવાફ’ જેવી જ છે.)

મસ્જિદે હરામમાં પોતાના જમણાં પગથી દાખલ થઈને આ દુઆ પઢો :

**بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ سَلِّمُ،  
اللَّهُمَّ افْتَحْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَتِكَ**

”અલ્લાહુમ્મસલ્લેઅલા મુહંમદિવ વસલ્લિમ. અલ્લાહુમ્મફત્લેલી અબવાબ રહમતિક” (અનુવાદ આગફૂ થઈ ગયો છે.)

મસ્જિદે હરામથી બહાર નિકળતા, ડાબો પગ પહેલા બહાર કાઢો અને આ દુઆ પઢો.

**بِسْمِ اللَّهِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ سَلِّمُ،  
اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ مِنْ فَضْلِكَ**

”અલ્લાહુમ્મસલ્લિઅલા મુહંમદિવ વસલ્લિમ. અલ્લાહુમ્મઈબ્રી અસ્અલુક મિન ફઝલિહ.”

નોટ : હજના સફરમાં જવા પહેલા (૧) પોતાના બધા જ કરબ્જે અદા કરી દો (૨) બંદાઓના હક્કો અદા કરો, અથવા માફ કરાવી લો. (૩) પોતાની વસીયત લખી દો.

નોંધ : સવાબે દારૈન પ્રાપ્ત કરવા આ પત્રિકાની વધુમાં વધુ કોપીઓ બનાવીને ગુજરાતી વાંચતા હાજીઓમાં વહેંચો.

મફ્ત કોપી માટે સંપર્ક સાધો :

**THE ISLAMICBULLETIN**

P.O.Box. 410186

San Francisco, CA 94141-0186 USA

Web Site : [www.islamicbulletin.org](http://www.islamicbulletin.org)

e-mail : [info@islamicbulletin.org](mailto:info@islamicbulletin.org)

Gujarati Hajj Guide الغوجاراتية